

**Защо да си купуваме четки от "LUKAS" ?**

Защото така имам гаранцията, че купувам един висококачествен продукт на изгодна цена. Това е "максимата" на Лукас – тази програма е създадена изцяло с активното съдействие на нашия майстор на четки. Така фирмата разполага със собствено производство, склад и дис – трибуция. Това спестява средства – и от тази икономия на разходи печелят нашите клиенти

**По какви критерии трябва да си избирате четката ?**

Основно има три въпроса, отговорите на които ще идентифицират Вашата четка.

1. Каква гъстота трябва да има четката ?

От този въпрос следва видът на косъма :

- ако боята е течна (гваш, акварел, разреден акрил и масло) – трябва ни четка, която действа като гъба – поема боята и при работа полека я пуска  
(идеални са Колински, Rotmarder - червена белка, пони и говежди косъм)
- ако боята е пастозна – класическа маслена и акрилна живопис нуждаем се от една "метла", която действа като шпакла – здрава и еластична  
(четки със свински косъм, акрилон, червен таклон, колон, златен торай)

2. Какъв ефект търся ?

От това зависи формата на четката. – кръгла, с фин връх, плоска, котешко око, наклонена, переста.

3. Как искам да работя ?

Прав вертикално пред статив или хоризонтално в/у маса. От това следват :

- при работа със статив се взимат предимно четки с дълги дръжки
- при работа в/у маса хоризонтално се предпочитат с къси дръжки

**Каква е разликата м/у "майсторско" и "студентско" качество ?**

Има голяма разлика. Ако художникът има високи изисквания към линията, еластичност на четката и как тя поема боята - ще вземе най- хубовото. Но най- доброто се намира само при най-скъпите животински косми - Колински и червена белка, чийто стойност на килограм превишава многократно цената на златото и платината.

**Какви четки да Ви предложим ?**

Решаващ избор има клиентът.

За начинаещи и учещи се предлагаме № :

5452, 5453, 5455, 5456, 5473, 5475, 5483, 5485, 5486, 5491, 5495

За клиенти "ентузиясти" и хоби-художници № :

5452, 5453, 5455, 5456, 5473, 5475, 5483, 5485, 5486, 5491, 5495, 5441, 5451, 5461, 5481, 5484, 5498, 5408, 5409

За художници :

5452, 5453, 5455, 5456, 5473, 5475, 5483, 5485, 5486, 5491, 5495, 5441, 5451, 5461, 5481, 5484, 5498, 5408, 5409, 5448, 5449, 5454, 5457, 5466, 5467, 5482, 5492, 5497, 5496

**Червена белка ( Rotmarder ) - КОЛИНСКИ****Идеални за акварел**

Истински сибирски косъм на червена белка ( Колински ) – много издръжлив и еластичен, въпреки това - много фин и мек. Прекрасно поема боята – с висок капацитет

**5449**

**От истински, подбран косъм на Rotmarder Kolinsky - "Red Sable" - майсторско качество, кръгли, с финен връх, позлатени и безшевни стеги, черно лакирана трикантова четка**

<b>№</b>	<b>1</b>	<b>5</b>							
<b>Ø мм.</b>	1,8	3,6							
<b>Цена</b>	<b>6.60</b>	<b>21</b>							

**5451**

**От истински косъм на Rotmarder Kolinsky "Red Sable" - майсторско качество, кръгли с фин връх, безшевни сребърни стеги, черно лакирна дръжка**

<b>№</b>	<b>2/0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
<b>Ø мм.</b>	1,4	1,5	1,8	2,4	2,6	3,1	3,9	5,0	6,2
<b>Цена</b>	<b>4.80</b>	<b>4.80</b>	<b>5.10</b>	<b>6</b>	<b>6.90</b>	<b>7.50</b>	<b>10.50</b>	<b>18.90</b>	<b>27</b>
<b>№</b>	<b>12</b>								
<b>Ø мм.</b>	7,0								
<b>Цена</b>	<b>39</b>								

<b>54569008</b>	<b>Акварелна четка като № 5456 - в капсула от хромиран метал, за пътуване</b>								
№	<b>8</b>								
Ø мм.	5,2								
Цена	<b>27</b>								
<b>Червена белка - Rotmarder</b>									
	Косъм - чист Red Sable от опашката на развъждани червени белки. Много добро поемане на боята, много еластични. Идеални за акварел и велатури с маслени бои.								
<b>5456</b>	<b>От истински косъм на червена белка ( " профи – качество " ), кръгли с фин връх, безшевни сребърни стеги. Къса, тъмно – синя дръжка.</b>								
№	<b>4/0</b>	<b>3/0</b>	<b>2/0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
Ø мм.	1	1,1	1,4	1,5	1,8	2,4	2,6	3,1	3,9
Цена	<b>4.80</b>	<b>4.20</b>	<b>4.20</b>	<b>4.20</b>	<b>4.80</b>	<b>5.40</b>	<b>6.90</b>	<b>9</b>	<b>15</b>
№	<b>8</b>	<b>10</b>							
Ø мм.	5,2	6,3							
Цена	<b>30</b>	<b>51</b>							
<b>5458</b>	<b>От истински косъм на червена белка ( " майсторско качество " ), кръгли с фин връх, безшевни сребърни стеги. Дълга черешово – червено лакирана дръжка.</b>								
№	<b>2</b>		<b>6</b>		<b>10</b>		<b>14</b>		
Ø мм.	1,8		2,6		3,6		4,6		
Цена	<b>4.80</b>		<b>7.50</b>		<b>12</b>		<b>21</b>		
<b>5457</b>	<b>От истински косъм на червена белка ( " майсторско качество " ), плоски, с къс косъм ( Gussow ) безшевни сребърни стеги. Дълга червено - черешово дръжка.</b>								
№	<b>2</b>		<b>6</b>		<b>10</b>		<b>14</b>		
Ø мм.	3,2		6,8		10,6		13,3		
Цена	<b>6</b>		<b>10.50</b>		<b>15</b>		<b>21</b>		
<b>Четки с косъм от катеричка " Petit Gris "</b>									
	Косъм от опашката на катеричка, много мек и фин, но не е толкова издръжлив и еластичен като на червената белка, екстремно поема боята, идеален за силно разреждени бои.								
<b>5466</b>	<b>Четка за акварел - смес от къси на катеричка ( профи – качество ) безшевни сребърни стеги, къса зелено лакирана дръжка.</b>								
№	<b>8</b>								
Ø мм.	24,2								
Цена	<b>21</b>								
<b>5497</b>	<b>Четка с „ риза „ от косъм на златка - ( inside ) и с косъм на катеричка – ( outside ), майсторско качество, винено – червено лакирана къса дръжка.</b>								
№	<b>1</b>								
Цена	<b>24</b>								
<b>5467</b>	<b>Четка за размиване само от косъм на катеричка ( " майсторско качество " ) Космите са свързани с носителя чрез тел, къса от естествено дърво дръжка</b>								
№	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>				
Ø мм.	11	13	15	17	19				
Цена	<b>55.80</b>	<b>61.80</b>	<b>89.40</b>	<b>103.20</b>	<b>150</b>				
<b>5461</b>	<b>Четка за акварел със смес на косъм от катеричка " профи – качество ". Космите са свързани с носителя чрез тел, къса от естествено дърво дръжка</b>								
№		<b>8</b>		<b>12</b>					
Ø мм.		8,0		12,0					
Цена		<b>15,90</b>		<b>30</b>					

<b>Четки с косъм на коза</b>										
1. много мек косъм 2. идеални за финни цветни преливания										
<b>5438</b>	<b>Четка за масло, акрил, гваш, акварел</b> Черен фин косъм, овална, червена дръжка									
<b>№</b>		<b>20</b>								
<b>Цена</b>		<b>12,90</b>								
<b>5474</b>	<b>Четка за масло, акрил, гваш, акварел</b> Бял фин косъм, плоска, широка, червена дръжка									
<b>№</b>		<b>50</b>								
<b>Цена</b>		<b>18</b>								
<b>Перести четки с косъм на язовец</b>										
<b>5496</b>	Четките са направени с косъм от гърба на язовеца. Това са едни от най – ценните и най – скъпи косми за четки. Здрав косъм с фин връх. Идеални за перести четки, тъй като космите не образуват затворен пискюл.									
<b>№</b>		<b>4</b>	<b>8</b>							
<b>Цена</b>		<b>16.50</b>	<b>21</b>							
<b>Четки с косъм от имитация на язовец</b>										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Висококачествен найлон фазер със силен капилярен ефект</li> <li>• Меки и здрави</li> <li>• Държат линии и контури по – добре от тези с естествен косъм на язовец</li> </ul>										
<b>5463</b>	<b>Плоски четки за масло, акрил, гваш, акварел</b> Дълги, винено – червено лакирани дръжки									
<b>№</b>		<b>12</b>		<b>18</b>						
<b>Цена</b>		<b>21</b>		<b>30</b>						
<b>5464</b>	<b>Заострени ( котешки език ), плоски, четки за масло, акрил, гваш, акварел</b> Дълга, винено – червено лакирана дръжка									
<b>№</b>		<b>12</b>								
<b>Цена</b>		<b>24</b>								
<b>5468</b>	<b>Кръгли четки за масло, акрил, гваш, акварел</b> Дълга, винено – червено лакирана дръжка									
<b>№</b>		<b>6</b>								
<b>Цена</b>		<b>18</b>								
<b>5469</b>	<b>Переста четка за масло, акрил, гваш, акварел</b> Дълги, винено – червено лакирани дръжки									
<b>№</b>		<b>8</b>								
<b>Цена</b>		<b>24</b>								
<b>Четки от говежди косъм</b>										
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Косъмът е от ръба на ушите на говедата</li> <li>2. Косъмът е много издръжлив и силен</li> <li>3. Задоволителна еластичност</li> <li>4. Често се използва в акварелната и маслена живопис</li> </ol>										
<b>5452</b>	<b>Studio. Кръгли четки със светъл косъм и остър връх.</b> Никелови стегни. Къса, метално – синя лакирана дръжка									
<b>№</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	
<b>Ø мм.</b>	1,5	1,9	2,3	2,8	3,2	4,0	5,0	6,0	7,2	
<b>Цена</b>	<b>2,70</b>	<b>2,70</b>	<b>3</b>	<b>3,30</b>	<b>3,90</b>	<b>4,80</b>	<b>6,60</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	

<b>5473</b>	<b>Studio . Плоски , заострен ( котешки език ) връх и светъл косъм.</b> Никелови стеги. Дълги , светло – червено лакирани дръжки.									
<b>№</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>		
<b>Ø мм.</b>	3,2	4,3	6,8	9,0	10,8	11,4	15,3	17,9		
<b>Цена</b>	<b>4,50</b>	<b>5,40</b>	<b>6</b>	<b>7,80</b>	<b>9</b>	<b>10,80</b>	<b>13,50</b>	<b>16,80</b>		
<b>5475</b>	<b>Studio. Плоски с къс косъм ( Gussow ).</b> Ламаринени стеги. Дълги дървени дръжки.									
<b>№</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>20</b>
<b>Ø мм.</b>	3,2	4,3	6,8	9,0	10,8	11,4	15,3	17,9	20,4	22,7
<b>Цена</b>	<b>1,80</b>	<b>2,10</b>	<b>2,70</b>	<b>3,60</b>	<b>3,90</b>	<b>4,56</b>	<b>6</b>	<b>7,20</b>	<b>9</b>	<b>10,50</b>
<b>5453</b>	<b>Pony. С косъм от японски и китайски понита. За ученици</b>									
<b>№</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	
<b>Ø мм.</b>	1,9	2,2	2,6	3,1	3,9	5,3	6,0	8,1	9,1	
<b>Цена</b>	<b>1,20</b>	<b>1,20</b>	<b>1,20</b>	<b>1,50</b>	<b>1,80</b>	<b>2,40</b>	<b>3,60</b>	<b>4,80</b>	<b>7,80</b>	
	<b>Четки от изкуствен косъм на червен таклон ( Taklon )</b>									
	1. Синтетичен златист косъм ( фазер )									
	2. Четките са направени с различни дебелини на фазера. За по-добра еластичност и по-голям капацитет при поемане на боята.									
<b>5448</b>	<b>Плоски четки за акрил и гваш с винено – червен таклон ( “ профи – качество “ )</b> плоски, с безшевни сребърни стеги. Дълги, сребърно лакирани дръжки.									
<b>№</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	
<b>Ø мм.</b>	4,0	5,1	6,3	7,6	9,5	11,3	14,2	19,0	22,2	
<b>Цена</b>	<b>5,40</b>	<b>6</b>	<b>7,20</b>	<b>8,40</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	<b>28,80</b>	
<b>5447</b>	<b>Кръгли четки за акрил и гваш с винено – червен таклон ( “ профи – качество “ ) с</b> фин връх, безшевни сребърни стеги, сребърно лакирани дълги дръжки.									
<b>№</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>20</b>					
<b>Ø мм.</b>	1,7	2,7	3,3		6,6					
<b>Цена</b>	<b>4,80</b>	<b>5,10</b>	<b>6</b>		<b>13,80</b>					
<b>5455</b>	<b>Кръгли четки за гваш Profi. с фин връх и къси тъмно - синьо лакирани дръжки.</b> Безшевни стеги.									
<b>№</b>	<b>2/0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>
<b>Ø мм.</b>	1,4	1,5	1,8	2,4	2,6	3,1	3,9	5,2	6,3	7,9
<b>Цена</b>	<b>4,20</b>	<b>4,20</b>	<b>4,20</b>	<b>4,50</b>	<b>4,80</b>	<b>5,40</b>	<b>6</b>	<b>7,80</b>	<b>12</b>	<b>15,90</b>
<b>№</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>20</b>						
<b>Ø мм.</b>	8,9	9,6	10,4	10,8						
<b>Цена</b>	<b>18</b>	<b>21,90</b>	<b>26,40</b>	<b>30</b>						
<b>5495</b>	<b>Перести четки за масло, акрил, гваш, акварел</b> Дълги тъмно-синьо лакирани дръжки. Безшевни стеги.									
<b>№</b>	<b>4</b>	<b>10</b>								
<b>Цена</b>	<b>12</b>	<b>15</b>								
<b>5454</b>	<b>Кръгли четки за масло, акрил, гваш с фин връх и дълги светло-червено лакирани</b> дръжки. Безшевни стеги.									
<b>№</b>		<b>2</b>		<b>6</b>		<b>10</b>		<b>20</b>		
<b>Ø мм.</b>		1,8		2,6		3,6		6,3		
<b>Цена</b>		<b>4,80</b>		<b>5,40</b>		<b>6,60</b>		<b>13,80</b>		

<b>5439</b>	<b>Кръгли четки за масло, акрил, гваш, акварел</b> с фин дълъг връх за линии, клони Дълги светло-червено лакирани дръжки. Безшевни стеги.										
№		<b>2</b>									
Цена		<b>7,20</b>									
<b>5441</b>	<b>Плоски четки за масло, акрил, гваш - Profi.</b> Дълги светло - червено лакирани дръжки. Безшевни стеги.										
№	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>20</b>			
Ø мм.	3,2	4,7	6,8	8,7	10,6	11,2	14,8	17,7			
Цена	<b>5,10</b>	<b>5,76</b>	<b>6,96</b>	<b>7,68</b>	<b>8,40</b>	<b>9,60</b>	<b>14,40</b>	<b>18</b>			
<b>Четки от изкуствен косъм на златен торай ( Toray )</b>											
Синтетичено, златисто влакно с равномерна дебелина от 0,10 мм.. Много добра еластичност - идеални за разредени бои и акрил.											
<b>5409</b>	<b>Плоски четки за масло, акрил, гваш - “ студентско качество “</b> , плоска с къс косъм - Gussow , безшевна стяга, къса, от естествено дърво дръжка										
№	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	
Ø мм.	2,4	3,1	3,9	5,2	6,3	7,9	8,9	9,6	10,4	10,8	
Цена	<b>2,70</b>	<b>3,30</b>	<b>3,30</b>	<b>4,32</b>	<b>4,80</b>	<b>5,70</b>	<b>7,20</b>	<b>8,40</b>	<b>9,90</b>	<b>11,10</b>	
<b>5408</b>	<b>Кръгли четки за масло, акрил, гваш - “ студентско качество “</b> , плоска с къс косъм - Gussow , безшевна стяга, къса, от естествено дърво дръжка										
№	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>
Ø мм.	1,5	1,8	2,4	2,6	3,1	3,6	3,9	4,6	5,2	6,3	7,9
Цена	<b>1,50</b>	<b>1,50</b>	<b>1,68</b>	<b>1,80</b>	<b>2,10</b>	<b>2,40</b>	<b>2,58</b>	<b>3</b>	<b>3,30</b>	<b>3,90</b>	<b>4,92</b>
<b>Четки от свинска четина</b>											
Четки с четина от гърба на свинята ( главно от Китай ). Много еластични и издръжливи, идеални за маслена живопис. Най – добра и най – известна е китайската четина “ Chunking “. Четки с бяла свинска четина са най - предпочитаните от студентите.											
<b>5481</b>	<b>Плоски четки за масло, акрил, гваш</b> от бяла “ Chunking “ четина в “ майсторско качество “. Сребърни стеги. Космите на четката в края са обработени. Черешово – червено лакирани дълги дръжки										
№		<b>6</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>24</b>						
Ø мм.		7,0	10,8	23,3	32,0						
Цена		<b>6,30</b>	<b>6,90</b>	<b>13.20</b>	<b>19.20</b>						
<b>5482</b>	<b>Плоски, заоблени четки за масло, акрил, гваш</b> от бяла “ Chunking “ четина в “ майсторско качество “. Сребърни безшевни стеги. Черешово – червено лакирани дълги дръжки.										
№		<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>24</b>				
Ø мм.		5,5	8,7	13,0	20,3	24,5	32,0				
Цена		<b>3.90</b>	<b>4.80</b>	<b>6</b>	<b>6.90</b>	<b>9</b>	<b>12</b>				
<b>5492</b>	<b>Плоски, с дълги косми, широки четки за масло, акрил, гваш, акварел</b> от бяла “ Chunking “ четина в “ майсторско качество “. Сребърни безшевни стеги. Къси, винено – червено лакирани дръжки.										
№		<b>25</b>	<b>50</b>								
Ø мм.		25	50								
Цена		<b>18,90</b>	<b>30</b>								

<b>5476</b>	<b>Закръглени, с дълги косми, широки четки за масло, акрил, гваш, акварел</b> от бяла "Chunking" четина в "майсторско качество". Сребърни безшевни стеги. Къси, винено – червено лакирани дръжки.									
№		<b>25</b>								
Ø мм.		25								
Цена		<b>18</b>								
<b>5477</b>	<b>Полукръгли, с дълги косми, широки четки за масло, акрил, гваш, акварел</b> от бяла "Chunking" четина в "майсторско качество". Сребърни безшевни стеги. Къси, винено – червено лакирани дръжки.									
№		<b>22</b>								
Ø мм.										
Цена		<b>18</b>								
<b>5483</b>	<b>Плоски четки за масло, акрил, гваш</b> от светла свинска четина, в "студентско качество". Никелирани стеги. Дълги светло – червено лакирани дръжки.									
№	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>20</b>
Ø мм.	3,2	4,3	6,8	9,0	10,6	11,4	15,3	17,9	20,4	22,7
Цена	<b>2,40</b>	<b>2,40</b>	<b>2,40</b>	<b>2,70</b>	<b>3</b>	<b>3,30</b>	<b>3,60</b>	<b>4,50</b>	<b>4,80</b>	<b>6</b>
<b>5483</b>	<b>Плоски четки за масло, акрил, гваш</b>									
№	<b>22</b>	<b>24</b>	<b>48</b>							
Ø мм.	26,5	28,9	52,5							
Цена	<b>7,20</b>	<b>8,40</b>	<b>45,60</b>							
<b>5484</b>	<b>Кръгли четки за масло, акрил, гваш</b> от светла свинска четина, в "студентско качество". Никелирани стеги. Светло – червено лакирани дълги дръжки.									
№		<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>						
Ø мм.		2,4	4,0	7,0						
Цена		<b>2,40</b>	<b>3</b>	<b>3,60</b>						
<b>5498</b>	<b>Перести четки ("майсторско качество") за масло, акрил, гваш, акварел</b> Безшевна сребърна стяга, дълга светло – червено лакирана дръжка.									
№	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>							
Цена	<b>10,50</b>	<b>12</b>	<b>13,80</b>							
<b>5426</b>	<b>Перести четки ("профи качество") за масло, акрил, гваш</b> Безшевна сребърна стяга, дълга тъмно – червено лакирана дръжка.									
№		<b>8</b>	<b>16</b>							
Цена		<b>12</b>	<b>15</b>							
<b>5427</b>	<b>Заострени ( котешки език ) четки "профи качество" за масло, акрил, гваш</b> Безшевна сребърна стяга, дълга светло – червено лакирана дръжка.									
№		<b>12</b>	<b>16</b>							
Цена		<b>9,90</b>	<b>15</b>							
<b>5485</b>	<b>Плоски четки с къс свински косъм ( Gussow ) "студентско качество", с ламаринени стеги, дълги дървени, не лакирани, дръжки</b>									
№	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>20</b>
Ø мм.	3,2	4,3	6,8	9,0	10,6	11,4	15,3	17,9	20,4	22,7
Цена	<b>0.72</b>	<b>0.72</b>	<b>0.84</b>	<b>0.84</b>	<b>0.96</b>	<b>1.08</b>	<b>1.20</b>	<b>1.32</b>	<b>1.92</b>	<b>2.16</b>
№	<b>22</b>	<b>24</b>								
Ø мм.	26,5	28,9								
Цена	<b>2.88</b>	<b>3.96</b>								

<b>5486</b>	<b>Плоски четки с къс свински косъм ( Gussow )</b> “ студентско качество “, с ламаринени стеги, къси дървени, не лакирани, дръжки									
<b>№</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>20</b>
<b>Ø мм.</b>	3,2	4,3	6,8	9,0	10,6	11,4	15,3	17,9	20,4	22,7
<b>Цена</b>	<b>0.60</b>	<b>0.60</b>	<b>0.66</b>	<b>0.72</b>	<b>0.78</b>	<b>0.96</b>	<b>1.02</b>	<b>1,20</b>	<b>1.80</b>	<b>1.98</b>
<b>№</b>	<b>22</b>	<b>24</b>								
<b>Ø мм.</b>	26,5	28,9								
<b>Цена</b>	<b>2.70</b>	<b>3.60</b>								
<b>5491</b>	<b>Фирниз – четки</b> от бледо – жълта свинска четина, къси дървени, не лакирани, дръжки									
<b>№</b>	<b>1 “</b>	<b>1 ½ “</b>	<b>2 “</b>	<b>3 “</b>	<b>4 “</b>	<b>5 “</b>				
<b>Ø мм.</b>	24	36,4	50,1	74,7	97,5	121				
<b>Цена</b>	<b>3,90</b>	<b>4,80</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>21</b>	<b>27</b>				
<b>ЧЕТКИ ЗА КАЛИГРАФИЯ</b>										
<b>Китай</b>										
<b>5478</b>	<b>Четка за калиграфия, акварел, Sumi – Art</b> Бамбукова четка, кафяв естествен косъм									
<b>№</b>		<b>8</b>								
<b>Ø мм.</b>		5								
<b>Цена</b>		<b>4,80</b>								
<b>5480</b>	<b>Четка за калиграфия, акварел, Sumi – Art</b> Бамбукова четка, дълъг бял естествен косъм, кафява дръжка									
<b>№</b>		<b>12</b>								
<b>Ø мм.</b>		7,5								
<b>Цена</b>		<b>12,60</b>								
<b>5479</b>	<b>Четка за калиграфия, акварел, Sumi – Art</b> Бамбукова четка, дълъг кафяв естествен косъм									
<b>№</b>		<b>16</b>								
<b>Ø мм.</b>		710								
<b>Цена</b>		<b>18</b>								
<b>Комплекти от четки</b>										
<b>5403 0055</b>	<b>Масло, акрил, гваш</b> Свински косъм				12 четки			<b>9,99</b>	<b>лв.</b>	
<b>5453 0050</b>	<b>“ училище “ 1</b> от косъм на пони				От серия 5453 по една четка от № 2, 4, 8, 10			<b>6</b>	<b>лв.</b>	
<b>5485 0055</b>	<b>“ училище “ 2</b> от свински косъм				От серия 5485 по една четка от № 2, 6, 8, 10, 12			<b>4,80</b>	<b>лв.</b>	
<b>5486 0055</b>	<b>“ училище “ 3</b> от свински косъм				От серия 5486 по една четка от № 2, 6, 8, 10, 12			<b>3,90</b>	<b>лв.</b>	
<b>5408 0055</b>	<b>За начинаещи - акварел</b> <b>“ученическо качество “</b>				От серия 5408 по една четка от № 2, 6, 10,			<b>7,80</b>	<b>лв.</b>	
<b>5483 5485</b>	<b>Масло, акрил, гваш</b> <b>“студентско качество “</b>				От серия 5485, четка № 16 и от серия 5483, четки № 6, 12			<b>7,80</b>	<b>лв.</b>	